

## השלמת משפטים (שאלות 1-8)

1. **תרגום:** הרמזור הראשון בירושלים הותקן בצומת של דרך יפו ורחוב קינג ג'ורג' בשנות ה-50.

(1) interrupted – הפריע

(2) **installed – הותקן**

(3) inherited – ירש

(4) insured – ביטח

**תשובה (2).**

2. **תרגום:** בשנת 1492, כריסטופר קולומבוס גילה את האי קובה ו**תבע** אותו כטריטוריה של ספרד.

(1) **claimed – תבע**

(2) doubted – הטיל ספק

(3) obeyed – ציית

(4) excused – התנצל

**תשובה (1).**

3. **תרגום:** הספר של קלס הוא כתב יד מאויר בצורה יפיפיה, המתוארך למאה התשיעית.

(1) wardrobe – מלתחה

(2) colony – מושבה

(3) pigment – פיגמנט

(4) **manuscript – כתב יד**

**תשובה (4).**

4. **תרגום:** שיעורן של המשפחות האמריקאיות שבבעלותן חווה ירד במהלך השנים, אבל כמות הקרקע שמוקדשת לחקלאות דווקא גדלה.

(1) instead – במקום

(2) then – אז

(3) **yet – אבל**

(4) which – אשר

**תשובה (3).**

5. **תרגום:** הרפובליקה המודרנית של ארמניה היא רק חלקיק/שבריר מגודלה העצום של ממלכת ארמניה העתיקה.

(1) habit – הרגל

(2) label – תווית

(3) **fraction – חלקיק, שבריר**

(4) profit – רווח

**תשובה (3).**

**6.** **תרגום:** הר אוורסט ידוע לשמצה בקרב מטפסי הרים, לא רק בגלל הגובה שלו אלא גם בגלל התנאים הבוגדניים השוררים בו.

- (1) tranquil – רגוע, שלו
- (2) zealous – נלהב, קנאי
- (3) premature – קודם לזמנו
- (4) notorious – ידוע לשמצה

**תשובה (4).**

**7.** **תרגום:** מזון היה כה מועט/מצומצם בהולנד במהלך מלחמת העולם השנייה שאנשים רבים אכלו פקעות של צמחים בניסיון לשרוד.

- (1) abrupt – פתאומי
- (2) scarce – נדיר, מועט, מצומצם
- (3) irate – זועם
- (4) valid – תקף

**תשובה (2).**

**8.** **תרגום:** במאמרו "הליכה", הנרי דייוד ת'רו מהרהר במהות הרוחנית של העולם הטבעי.

- (1) contemplates – שוקל, מהרהר
- (2) contaminates – מזהם
- (3) collaborates – משתף פעולה
- (4) congregates – מתקהל, מתאסף

**תשובה (1).**

## שאלות ניסוח מחדש (שאלות 9-12)

**9.** **תרגום:** בהיעדר רופאים, הרבה קהילות מסתמכות על אחיות כנותנות שירותי רפואה עיקריים.

תשובה (1): אנשים לרוב מעדיפים להיות מטופלים על ידי רופאים ולא אחיות. התשובה אינה נכונה.  
תשובה (2): אחיות הן לעיתים קרובות נותנות שירותי הרפואה העיקריים בקהילות ללא רופאים. זו התשובה הנכונה.

לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם את שאר התשובות:

תשובה (3): אחיות יכולות כיום לבצע משימות שבעבר היו באחריות הרופאים. התשובה אינה נכונה.  
תשובה (4): לעיתים קרובות אחיות נשלחות לקהילות שיש בהן מחסור ברופאים במטרה לספק שירותי רפואה נוספים. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (2).**

- 10. תרגום:** עד למאה ה-20, אנגליה ייצרה מעט מלחינים קלאסיים שנחשבו ברמה העולמית.
- תשובה (1): בעבר אנגליה הייתה ידועה בזכות המלחינים הקלאסיים שלה. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (2): לפני המאה ה-20, לא הרבה מלחינים קלאסיים אנגלים שהיו ידועים ברחבי העולם. זו התשובה הנכונה.
- לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם את שאר התשובות:
- תשובה (3): כמה מהמלחינים הקלאסיים הטובים ביותר במאה ה-20 הגיעו מאנגליה. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (4): במאה ה-20, מעט מלחינים קלאסיים אנגלים זכו בתהילה עולמית. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (2).**

- 11. תרגום:** הדיווחים של הכתב הצבאי ריצ'ארד הארדינג דיוויס על מעשי הגבורה של תיאודור רוזוולט במלחמת ארה"ב-ספרד סייעו לבסס את המוניטין של רוזוולט כמנהיג צבאי אמיץ.
- תשובה (1): הדיווחים של ריצ'ארד הארדינג דיוויס שתיארו את מעשי הגבורה האמיצים של תיאודור רוזוולט במלחמת ארה"ב-ספרד ביססו את המוניטין של דיוויס ככתב צבאי. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (2): תדמיתו של תיאודור רוזוולט כמנהיג צבאי אמיץ התבססה בחלקה על הכתבות שכתב ריצ'ארד הארדינג דיוויס על המעשים של רוזוולט במהלך מלחמת ארה"ב-ספרד. זו התשובה הנכונה.
- לצורך שלמות ההסבר נבדוק גם את שאר התשובות:
- תשובה (3): בדיווחים על פעולותיו של תיאודור רוזוולט במלחמת ארה"ב-ספרד, ריצ'ארד הארדינג דיוויס העלה תהיות בנוגע לדמותו של רוזוולט כמנהיג צבאי דגול. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (4): תדמיתו של תיאודור רוזוולט כמנהיג צבאי מבריק הייתה בעיקרה תוצר של ריצ'ארד הארדינג דיוויס, שהמציא סיפורים רבים על מעשי גבורה של רוזוולט במלחמת ארה"ב-ספרד. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (2).**

- 12. תרגום:** נקודת הרתיחה של נוזל עולה כשחומר מוצק הומס לתוכו.
- תשובה (1): נקודת הרתיחה של נוזל תלויה בסוג המוצק שהתמוסס בו. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (2): ככל שנקודת הרתיחה של נוזל גבוהה יותר, כך חומר מוצק יתמוסס בתוכו במהירות גדולה יותר. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (3): נקודת הרתיחה של נוזל עולה בהתאם לכמות המוצק המומס שהוא מכיל. התשובה אינה נכונה.
- פסלנו שלוש תשובות, ולכן התשובה הנותרת בהכרח נכונה. לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם אותה:
- תשובה (4): הטמפרטורה שבה נוזל רותח היא גבוהה יותר כאשר הנוזל הזה מכיל מוצק שהומס. זו התשובה הנכונה.
- תשובה (4).**

## שאלות הבנת הנקרא

### קטע I (שאלות 13-17)

**13. תרגום:** המטרה העיקרית של הקטע היא ל -

הערה: על שאלה זו מומלץ לענות רק אחרי שעברנו על כל יתר השאלות.

**הפסקה הראשונה** עוסקת במגיש הבייסבול המפורסם אבוט ובקריירת הבייסבול שלו. **הפסקה השנייה** עוסקת בנכות של אבוט ובאופן שבה התגבר עליה. **בפסקה השלישית** מתארים כיצד סיפור ההצלחה של אבוט העניק השראה לאנשים רבים.

לפיכך, המטרה העיקרית של הקטע היא להציג סיפור של ספורטאי יוצא דופן.

**תשובה (4).**

**14. תרגום:** על פי הפסקה הראשונה, אבוט -

נבדוק את התשובות המוצעות:

**תשובה (1):** זכה באלופות הליגה הבכירה של הבייסבול. בפסקה נכתב: "אבוט הוחתם בידי קבוצה מליגת הבכירה מיד כשסיים קולג', שם הוביל את קבוצתו לכמה אליפויות". כלומר, הוא זכה באלופיות בקולג', ולא בליגה הבכירה. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (2):** שיחק בעבור "מלאכי קליפורניה" במשך 10 שנים. בפסקה נכתב: "במשך תקופה של 10 שנים... שיחק בעבור "מלאכי קליפורניה", "ניו יורק יאנקיז", "שיקגו ויט סוקס"...". כלומר, הוא שיחק 10 שנים בכל הקבוצות הללו יחד. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (3):** זרק את הזריקה המהירה ביותר בליגה הבכירה של הבייסבול. הטענה אינה עולה מהפסקה, ולכן התשובה אינה נכונה.

פסלנו שלוש תשובות ולכן התשובה הנותרת בהכרח נכונה. לצורך שלמות ההסבר נבדוק גם אותה:

**תשובה (4): מעולם לא שיחק בליגה הנמוכה של הבייסבול.** בפסקה נכתב: "בעוד שעוד שרוב שחקני הבייסבול מתחילים את הקריירה המקצועית שלהם בליגות נמוכות, אבוט הוחתם בידי קבוצה מליגת הבכירה מיד כשסיים קולג'...". כלומר, הוא מעולם לא שיחק בליגות נמוכות. זו התשובה הנכונה.

**תשובה (4).**

**15. תרגום:** המטרה המרכזית של הפסקה השנייה היא לתאר את \_\_\_\_\_ של אבוט.

בתחילת הפסקה מתואר ההישג של אבוט כמרשים במיוחד מכיוון שנולד רק עם יד אחת. בהמשך הפסקה מספרים כיצד הצליח אבוט לשחק בייסבול למרות אותה נכות: "הוא פיתח טכניקה שאפשרה לו לתפוס כדור בייסבול כשידו מכוסה בכפפה, להסיר את הכפפה מבלי להפיל את הכדור, ובמהירות לזרוק את הכדור לשחקן אחר" (שורות 12-14).

לפיכך, מטרת הפסקה היא לתאר את הסגנון הייחודי של משחק הבייסבול של אבוט.

**תשובה (3).**

**16. תרגום:** המטרה העיקרית של הפסקה האחרונה היא לדון ב -

בפסקה נכתב: "לאבוט הייתה השפעה ממושכת מחוץ למגרש, בתור השראה לאלפי ילדים ומבוגרים בעלי מגבלות פיזיות. לאחר שפרש ממשחק, הוא הפך לדובר ציבור משפיע, כשהוא מספר לקהלים ברחבי ארצות הברית כיצד התגבר על מכשולים והשיג מה שרבים חשבו שהוא בלתי אפשרי".

לפיכך, מטרת הפסקה היא לדון בהשפעה של אבוט על אנשים.

**תשובה (3).**

**17. תרגום:** איזו מההצהרות הבאות היא הסבירה ביותר שאבוט יאמר?

נבדוק את התשובות המוצעות:

תשובה (1): הייתי צריך לפרוש מוקדם יותר. התשובה אינה נכונה.

תשובה (2): בייסבול הוא הספורט הטוב ביותר בעבור אנשים עם מגבלות פיזיות. התשובה אינה נכונה.

תשובה (3): **לפעמים היה קשה, אבל אף פעם לא ויתרתי.** הקטע עוסק באופן שבו אבוט התגבר על הנכות שלו, והעובדה שבכל זאת הצליח כשחקן מקצועי. לפיכך, סביר שיאמר שהיה קשה לפעמים, אך הוא לא ויתר. זו התשובה הנכונה.

תשובה (4): אהבתי לשחק בעבור ה"אנג'לס" יותר מאשר בעבור ה"ינקיז". התשובה אינה נכונה.

**תשובה (3).**

## ק ט ע II (שאלות 18-22)

**18. תרגום:** על פי הקטע, טאיפיי 101 הוא כל אחד מהבאים למעט -

נבדוק את התשובות המוצעות:

תשובה (1): מכוסה בזכוכית ירוקה. בשורות 12-13 נכתב: "ואכן, הבניין המעוצב בשכבות ומצופה בזכוכית ירוקה מתנדנד הלוך ושוב באופן בלתי נתפס כשיש צורך". התשובה נפסלת.

תשובה (2): **משקל נגד.** זו התשובה הנכונה.

תשובה (3): קניון יוקרתי. בשורות 2-3 נכתב: "בניין המשרדים הענק והקניון היוקרתי – הקרוי טאיפיי 101...". התשובה נפסלת.

תשובה (4): יציב ובטוח. בשורות 8-9 נכתב: "הנדסה חדשנית נדרשה בכדי לעשות את בניין טאיפיי 101 יציב ובטוח. התשובה נפסלת.

**תשובה (2).**

**19. תרגום:** הסמליות שצוינה בשורה 7 נידונה ב -

בפסקה האחרונה נכתב: "טאיפיי 101 מגלם את האמרה האסיאתית לפיה כדי להתמודד עם אתגרי החיים, על האדם להיות כמו גבעול הבמבוק: להתכופף אך אף פעם לא להישבר; להתנדנד עם הרוח אך לא להילחם בה".

לפיכך, הסמליות שמוזכרת בשורה 7 נידונה **בפסקה האחרונה.**

**תשובה (4).**

**20. תרגום:** ניתן להסיק מהפסקה השנייה שבניינים גבוהים -

בשורות 10-13 נכתב: "על מנת שיוכל לספוג פרצי רוח חזקים ורעידות אדמה, על הבניין להיות גמיש במידה וגם מאוד חסון. ואכן, הבניין... מתנדנד הלוך ושוב באופן בלתי נתפס כשיש צורך".

לפיכך, ניתן להסיק מהפסקה השנייה שבניינים גבוהים **צריכים להיות מסוגלים להתנדנד הלוך ושוב.**

**תשובה (3).**

**21. תרגום:** איזו מהטענות הבאות בנוגע ל-TMD של הטאיפיי 101 לא צוינה בפסקה השלישית?

נבדוק את התשובות המוצעות:

תשובה (1): הוא הגדול בעולם. בשורה 25 נכתב: "ה-TMD בטאיפיי 101 הוא לא רק הגדול ביותר בעולם, אלא...". התשובה נפסלת.

תשובה (2): הוא תלוי בחלל ריק בתוך הבניין. בשורות 16-17 נכתב: "ה-TMD שנמצא בתוך תא פתוח במרכז הקומות העליונות של הבניין". התשובה נפסלת.

תשובה (3): הוא עשוי מפלדה וצבוע בזהב. בשורה 23 נכתב: "מורכב מערמה של לוחיות מפלדה..." ובשורות 27-28 נכתב: "כדי להתבונן במנטרל הענק הצבוע זהב". התשובה נפסלת.

פסלנו שלוש תשובות, ולכן התשובה הנותרת בהכרח נכונה:

תשובה (4): הוא לא מפסיק לזוז.

**תשובה (4).**

**22. תרגום:** על פי הפסקה השלישית, המטוטלת בטאיפיי 101 -

בפסקה השלישית (שורות 19-21) נכתב על המטוטלת: "כאשר הבניין נפגע מפרץ רוח חזק או רועד מרעידת אדמה, המטוטלת משמשת כמשקל נגד, מתנדנדת הלוך ושוב במטרה לקזז ובכך לשלוט בתנועות של הבניין."

לפיכך, על פי הפסקה, המטוטלת בטאיפיי 101 מאזנת כוחות חיצוניים הפועלים על הבניין כמו רוחות חזקות ורעידות אדמה.

**תשובה (2).**