

## מחברת בחינה

לבחנים ולנבחנות שלום,

נא לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותו בדייקנות. א-ימיili ההוראות עלול לגרום לתקלות ואך להביא לידי פסילת הבחינה.  
הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעמוד לבדעה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או  
בעלפה.

אין להכנס לחדר הבחינה חומר עזר — ספרים, מחברות, רשימות — חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלהן או בהוראות מוקדמות  
של משרד החינוך. כמו כן אין **להכנס לחדר הבחינה טלפונים או מחשבים ניידים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.  
כל חומר עזר שאינו מותר בשימוש, יש למסור למשגיח לפני תחילת הבחינה.  
לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולווזב בשקט את חדר הבחינה.

**יש להקפיד על טוהר הבחינות!**

### הוראות לבחינה

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים האישיים שלך.
2. אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחلك זה לא יירשם.
4. לטיווח ישמשו ארך ורק דפי מחברת הבחינה שייעדו לכך.
5. אין **لتלוש או להוסיף דפים**. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיים טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
7. אין להוסיף או לשנות שם פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.

### ב ה צ ל ח ה !

|   |   |                              |
|---|---|------------------------------|
|  | <p>18 موعد<br/>31 32 37 رقم המدرسة<br/>30 מס' תעודה זהות رقم ההיורית</p>            | <p>15 מילקה ממתיק להבוחן</p> |
| 016584  | <p>יש להדק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם)<br/>يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتخن (بدون اسم)</p> |                              |

\* ההוראות בשפה העברית מעבר לדף

\* التّعلیمات باللغة العربيّة على ظهر الصفحة

יש לסמן במשבצת  אם ניתן שאלון נוסף  
يجب الإشارة في المرّبع إذا أُعطي نموذج امتحان إضافي



## دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات !

الرجاء قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عوائق مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير ويُمنع إعطاء أوأخذ مواد مكتوبة أو شفهية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، باستثناء "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من الوزارة. كما لا يُسمح إدخال هواتف أو حواسيب محمولة إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة غير مسموح بها يؤدي إلى إلغاء الامتحان.

يجب تسليم كل مادة مساعدة لا يُسمح استعمالها للمرأب قبل بدء الامتحان.

بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمرأب، وغادر غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التّقييد بنزاهة الامتحانات !

### تعليمات للامتحان

1. يجب التأكيد بأن تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هواش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنّه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسؤولة تستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقضاً يثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
7. لا يُسمح إضافة أو تغيير أي تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.

نتمنى لكم النجاح!

סוג הבחינה: בגרות  
 מועד הבחינה: קיץ תשע"ט, 2019, **מועד ב**  
 מס' שאלון: 016584  
 נושא: Thinking Skills  
 נספח: CIS (לפרק ראשון ושני)

## אנגלית

### שאלון ו' (MODULE F)

### ספרות הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה: שעה וארבעים וחמש דקות
- ב. מבנה השאלון ופתחה הערכתי: בשאלון זה שלושה פרקים.
- |             |   |                   |
|-------------|---|-------------------|
| פרק ראשון   | — | 35 נקודות         |
| פרק שני     | — | 45 נקודות         |
| פרק שלישי   | — | 20 נקודות         |
| <b>סה"כ</b> | — | <b>100 נקודות</b> |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אחד המילונים או אחת המילוניות מן הרשימה שבאתר הפיקוח על הוראת האנגלית ובאתר של אגף הבחינות משרד החינוך.
- נבחן "עליה חדש" רשיי להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפה אימוי / שפת אימוי-אנגלאי. השימוש במילון אחר טוען אישור של הפיקוח על הוראת האנגלית.
- ד. הוראות מיוחדות:
- (1) עליך ל כתוב את כל תשובהותיך בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).
  - (2) כתוב את כל תשובהותיך באנגלית ובעט בלבד.
  - (3) בתום הבחינה החזר את השאלון למשגיחת.
- הערה: על כתיב שגוי יופחתו נקודות מהציון.

שים לב: אין להוסיף דפים למחברת הבחינה.

**ההנחות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.**

**בהצלחה!**



أنجليزية، سبورات، كيز תשע"ט, מועד ב', מס' 016584 + נספח

## PART I (35 points)

Answer the questions for (A) *The Enemy*.

### A. THE ENEMY / Pearl S. Buck

Answer questions 1-4.

1. Why was Sadao sent to America?

- (i) To learn about American culture
- (ii) To meet a future wife
- (iii) To study medicine
- (iv) To become an American citizen

(5 points)

2. Why does the General have to protect Sadao?

- (i) Sadao is a well-known doctor.
- (ii) They are very old friends.
- (iii) He needs Sadao to be his doctor.
- (iv) Sadao has to treat the American.

(5 points)

3. Before he operates on the wounded man, Sadao says to himself, "**I am not doing this for my own pleasure. In fact, I do not know why I am doing it.**" Explain Sadao's conflict, using information from the story to support your answer.

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(10 points)

/ המשך בעמוד 5



**أنجليزى، سپرورت، كيى تشنع"ط، موعد ب، مس' 016584 + نصف**

4. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 15  
OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question.  
(10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

Why do you think the servants and Hana react differently to the prisoner? Give information from the story about each of them to support your answer.

Thinking skill I chose: .....

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(15 points)

لا يكتب في هذه المنطقة

لا يكتب في هذه المنطقة



أنجليزية، سبورات، كييز תשע"ט، מועד ב', מס' 016584 + נספח

## PART II (45 points)

Answer the questions for either (B) *All My Sons* OR (C) *The Wave*.

**B. ALL MY SONS / Arthur Miller**

Answer questions 5-9.

5. George goes to visit his father in jail because (-).
- (i) George has just come back from the war
  - (ii) George wants to tell Steve about Larry
  - (iii) Keller wants to offer Steve a job
  - (iv) George wants to tell Steve that Ann is getting married

(5 points)

6. At the end of Act II, Keller says he sent out the cracked cylinder heads because (-).

- (i) Steve told him it would be OK
- (ii) they wouldn't affect the planes
- (iii) he didn't want to lose the army contract
- (iv) Larry didn't fly a P-40

(5 points)

7. Larry never appears on stage throughout the play. Discuss his importance as a character in relation to Chris. Give information from the play to support your answer.

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(10 points)



8. In Act II, Kate accidentally says that Joe hasn't been sick in 15 years. Explain why this is a turning point in the play. Give information from the play to support your answer.

ANSWER: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

9. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 15 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

Relationships between husband and wife are a central theme in the play. Discuss this theme in relation to ONE of the following two couples, Joe and Kate OR Frank and Lydia. Give information from the play to support your answer.

Thinking skill I chose: .....

ANSWER: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(15 points)



أنجليزية، سفرות، كيץ תשע"ט، מועד ב', מס' 016584 + נספח

**OR:**

**C. THE WAVE / Morton Rhue**

Answer questions **10-14**.

**10.** After The Wave experiment begins, Laurie and Amy (-).

- (i) work together to get more members
- (ii) get better grades in school
- (iii) are no longer best friends
- (iv) fight over Amy's boyfriend

(5 points)

**11.** Ben Ross knows that The Wave is becoming very popular in school because (-).

- (i) there are articles about it in the school newspaper
- (ii) parents and teachers tell him how good it is
- (iii) students from other classes are coming to his lessons
- (iv) other schools want to start their own experiment

(5 points)

**12.** How has the experiment changed Mr. Ross from a history teacher to a man who wonders if he is now a dictator? Give information from the novel to support your answer.

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(10 points)



13. In the middle of the novel, Laurie and her mother, Mrs. Saunders, have a conversation in Laurie's room.

Laurie: "**I don't think I'm as crazy about it [The Wave] as I was a couple of days ago.**"

**Mrs. Saunders nodded. "No, I didn't think you would be, once you thought about it for a while."**

Looking back at the novel, what do we learn about Laurie's personality that made it clear that she would change her mind about The Wave? Give information from the novel to support your answer.

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 14 בעמוד הבא.)



אנגלית, ספרות, קיז' תשע"ט, מועד ב', מס' 016584 + נספח

14. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 15 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

At the end of the novel Mr. Ross wonders how long it will be before he begins to see sloppy homework again. He smiles and thinks to himself, "**Is this the price we pay for freedom?**" Why do you think Mr. Ross smiles when he thinks this? Give information from the novel to support your answer.

Thinking skill I chose: .....

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(15 points)

أنجليزية، سبورات، كيز تشاع"ط، موعد ب، מס' 016584 + نصف

### PART III (20 points)

Answer the question for either (15) *A Summer's Reading* OR (16) *The Road Not Taken*.

Suggested length: 80-100 words.

#### 15. A SUMMER'S READING / Bernard Malamud

"The battles that count are not the ones we fight to win gold medals. What is important are the internal struggles within ourselves and how we deal with them." – Adapted from Jesse Owens, an African-American winner of four gold medals at the 1936 Berlin Summer Olympics

Make a connection between the above quote and the story. Give information from the story to support your answer.

**OR:**

#### 16. THE ROAD NOT TAKEN / Robert Frost

"Life is a matter of decisions, some of them difficult. You are free to make whatever choice you want, but you are not free from the consequences." — John C. Maxwell, an American author

Make a connection between the above quote and the poem. Give information from the poem to support your answer.



أنجليزية، سفروت، كيّز تشعّط، موعد بـ، מס' 016584 + نصف

Use this page and the next (pages 12-13) for writing a rough draft.

المنطقة  
المنطقة  
المنطقة  
المنطقة  
المنطقة

أنجليزى، سپرورت، كيز تشعا"ط، موعد ب، מס' 016584 + نصف

لا تكتب في هذه المنطقة



أنجليزية، سفرות، كيّز תשע"ט, מועד ב, מס' 016584 + נספח

Write your final version here:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**בצלחה!**

זכות היוצרים שומרה למדינת ישראל  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

الطبعة الممنوعة  
الطبعة الممنوعة  
الطبعة الممنوعة

الطبعة الممنوعة  
الطبعة الممنوعة  
الطبعة الممنوعة

## APPENDIX TO PARTS I and II

### Thinking Skills

- Comparing and contrasting
- Distinguishing different perspectives
- Explaining cause and effect
- Uncovering motives
- Inferring
- Explaining patterns



**mdbkt mshgih  
mlchqta mrqab**

"**אתך בכל מקום, גם בברגות.  
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"**  
"معك في كل مكان، وفي البحروت أيضًا.  
بالنجاح، مجلس الطلاب والشباب القطري"