

**B****16384**1 

משרד החינוך  
 אגף בכיר בחינות  
**מחברת בחינה**  
 המנהל הפדגוגי


לנבחנים ולנבחנות שלום,  
 נא לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה.  
 הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.  
 אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של משרד החינוך. כמו כן **אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מחשבים ניידים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.  
 כל חומר עזר שאינו מותר בשימוש, יש למסור למשגיח לפני תחילת הבחינה.  
 לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

**יש להקפיד על טוהר הבחינות !**

**הוראות לבחינה**

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך.
2. אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקות הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקוקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
4. לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
5. **אין לתלוש או להוסיף דפים**. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
7. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.

**ב ה צ ל ח ה !**

 016384	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">18</td> <td colspan="2">מועד</td> <td colspan="2">21</td> </tr> <tr> <td colspan="6">الموعد</td> </tr> <tr> <td colspan="3">37</td> <td colspan="3">סמל ב"ס 32</td> </tr> <tr> <td colspan="3">31</td> <td colspan="3">מס' תעודת זהות 23</td> </tr> <tr> <td colspan="3">رقم المدرسة</td> <td colspan="3">رقم الهوية</td> </tr> </table> <p>יש להדביק כאן ↑ מדבקות נבחן (ללא שם)          يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>	18		מועד		21		الموعد						37			סמל ב"ס 32			31			מס' תעודת זהות 23			رقم المدرسة			رقم الهوية			<p>מדבקות לנבחן          ملصقة ممتحن</p>
18		מועד		21																												
الموعد																																
37			סמל ב"ס 32																													
31			מס' תעודת זהות 23																													
رقم المدرسة			رقم الهوية																													

\* הוראות בשפה הערבית מעבר לדף  
 \* التّعليمات باللّغة العربيّة على ظهر الصّفحة

יש לסמן במשבצת  אם ניתן שאלון נוסף  
 يجب الإشارة في المربع  إذا أُعطي نموذج امتحان إضافي

גרסה א'



## وزارة التربية والتعليم

القسم الكبير للامتحانات

الإدارة التربويّة

### دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات!

الرجاء قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أُعدّ الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير ويُمنع إعطاء أو أخذ موادّ مكتوبة أو شفهيّة.

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، باستثناء "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من الوزارة. كما لا يُسمح إدخال هواتف أو حواسيب محمولة إلى غرفة الامتحان. استعمال موادّ مساعدة غير مسموح بها يؤدي إلى إلغاء الامتحان.

يجب تسليم كلّ مادة مساعدة لا يُسمح استعمالها للمراقب قبل بدء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب، ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

**يجب التقيّد بنزاهة الامتحانات !**

#### تعليمات للامتحان

1. يجب التأكّد بأنّ تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعدّ لملصقة الممتحن، بخطّ يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتم مسح ضوئيّ لهذه المنطقة.
4. للمسوّدة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُشير الشكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
7. لا يُسمح إضافة أو تغيير أيّة تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.

نتمنّى لكم النّجاح!

סוג הבחינה: בגרות  
מועד הבחינה: קיץ תשע"ט, 2019  
מספר השאלון: 016384

## אנגלית

### שאלון ב' (MODULE B) גרסה א'

### הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה: שעה וחצי
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שני פרקים.
- |           |   |            |   |     |        |
|-----------|---|------------|---|-----|--------|
| פרק ראשון | — | הבנת הנקרא | — | 60  | נקודות |
| פרק שני   | — | ספרות      | — | 40  | נקודות |
| סה"כ      | — |            | — | 100 | נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אחד המילונים או אחת המילוניות מן הרשימה שבאתר הפיקוח על הוראת האנגלית ובאתר של אגף הבחינות במשרד החינוך.
- נבחן "עולה חדש" רשאי להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפת אמו / שפת אמו-אנגלי. השימוש במילון אחר טעון אישור של הפיקוח על הוראת האנגלית.
- ד. הוראות מיוחדות:
- (1) עליך לכתוב את כל תשובותיך בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).
  - (2) כתוב את כל תשובותיך באנגלית ובעט בלבד.
  - (3) בתום הבחינה החזר את השאלון למשגיח.

שים לב: אין להוסיף דפים למחברת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

**בהצלחה!**



אנגלית, קיץ תשע"ט, מס' 016384, גרסה א'

**PART I: ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS (60 points)**

الفصل الأول: فهم المقروء (60 درجة)

اقرأ القطعة التي أمامك، وأجب عن

الأسئلة 1-7 التي تليها.

פרק ראשון: הבנת הנקרא (60 נקודות)

קרא את הקטע שלפניך, וענה על

השאלות 1-7 שאחרינו.

Read the text below and then answer questions 1-7.

**THE RED PHONE BOX**

**I** In the past people needed public phone boxes to make a phone call from the street. In England the phone boxes were red. They were famous all over the world. However, when people started using cell phones, these red phone boxes began to disappear. But now they are coming back.

5 **II** Tony Inglis was the owner of an engineering company in London. He got the job to remove the red phone boxes from the streets in the 1990s because they were no longer needed. But he believed that people still wanted them. So, he bought hundreds of them. He fixed these phone boxes and started to sell them.

10 **III** At first, that seemed like a crazy idea. "These phone boxes are not like anything we use today," Mr. Inglis says. "They are so old-fashioned, big and heavy. But, on the other hand, we love things that are old, because they help us remember our past. That is why I knew my idea would succeed."

15 **IV** In the end, he was right. Now you can see these red boxes again all over central London. They began coming back because people found new uses for them. Today, they look the same on the outside, but inside they are different. Many of these boxes have an internet connection and a screen. On the screens you can find helpful information like city maps and advertisements for restaurants and shops. And, of course, they also have phones. Some have small libraries and others have coffee machines. The new uses of these phone boxes are just as important for the public as their original use.

20 **V** But some people in London are not so happy to see the red phone boxes again. One of them, John Walker, says, "These boxes are ugly. We really prefer to have green trees instead of the terrible boxes."



A phone box library  
From: Wikimedia Commons  
Photo by: Oosoom

لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה



אנגלית, קיץ תשע"ט, מס' 016384, גרסה א'

أجب بالإنجليزية عن الأسئلة 1-7، حسب القطعة.  
 في الأسئلة 1 و 3 و 4 و 7، ضع دائرة حول  
 رقم الإجابة الصحيحة.  
 في الأسئلة الباقية، أجب حسب التعليمات.  
 (60 درجة)

ענה באנגלית על השאלות 1-7, על פי הקטע.  
 בשאלות 1, 3, 4 ו-7, הקף את המספר  
 של התשובה הנכונה.  
 בשאר השאלות ענה לפי ההוראות.  
 (60 נקודות)

Answer questions 1-7 in English according to the article. In questions 1, 3, 4 and 7, circle the number of the correct answer. In the other questions, follow the instructions.

1. What do we learn about phone boxes from paragraph I?

- i) Why they were red.
- ii) Why people needed them.
- iii) Why they are important today.

(7 points)

2. Why did people stop using phone boxes? (paragraph I)

ANSWER: .....

.....

(8 points)

3. According to paragraph II, Tony Inglis bought the phone boxes (-).

- i) to fix and sell them
- ii) because his company needed them
- iii) to keep them for himself

(7 points)

4. Tony knew his idea would succeed because people (-). (paragraph III)

- i) like things that are big and heavy
- ii) still prefer to use public phones
- iii) love things from the past

(7 points)



אנגלית, קיץ תשע"ט, מס' 016384, גרסה א'

5. Why did the phone boxes come back? (paragraph IV)

ANSWER: .....  
.....  
(8 points)

6. a. How are the new phone boxes similar to the old phone boxes? Give ONE answer. (paragraph IV)

ANSWER: .....  
.....

b. How are the new phone boxes different from the old phone boxes? Give ONE answer.

ANSWER: .....  
.....  
(2x8=16 points)

7. Some people in London are unhappy about the new phone boxes because (-). (paragraph V)

- i) they think green trees look nicer
- ii) they don't need them
- iii) they prefer the old phone boxes

(7 points)

لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה



אנגלית, קיץ תשע"ט, מס' 016384, גרסה א'

**PART II: APPRECIATION OF LITERATURE (40 points)**

الفصل الثاني : الأدب ( 40 درجة )

פרק שני: ספרות (40 נקודות)

أجب بالإنجليزية عن الأسئلة 8-12، حسب القصة.  
ضع دائرة حول رقم الإجابة الصحيحة.

ענה באנגלית על השאלות 8-12, על פי הסיפור.  
הקף את המספר של התשובה הנכונה.

**DUSK / Saki**

Answer questions 8-12 in English according to the story. Circle the number of the correct answer.

(40 points; 8 points for each correct answer)

8. Why does Norman feel disappointed at the beginning of the story?

- i) He has no friends.
- ii) Someone has hurt him.
- iii) He has lost his job.

9. Norman thinks that the old man is (-).

- i) poor
- ii) afraid
- iii) lonely

10. The young man says that (-).

- i) he is very hungry
- ii) he can't find his hotel
- iii) he is visiting friends

11. Norman thinks that the young man's story is strange because (-).

- i) the young man doesn't like hotel soap
- ii) the young man doesn't have any money
- iii) the young man said he lost the soap and the address



אנגלית, קיץ תשע"ט, מס' 016384, גרסה א'

12. The meeting between Norman and the old man at the end of the story is important because (-).
- i) Norman can help the old man look for his soap
  - ii) it shows that the young man lied
  - iii) it shows that the old man lied

لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה

**בהצלחה!**

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך





לא לכתוב באזור זה

לא לכתוב في هذه المنطقة



لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה



לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة



מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"אתך בכל מקום, גם בבגרות.  
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"  
"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.  
بالتحاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"